

Herzlich willkommen!

Journalismus in der Glaubwürdigkeitskrise
– Zensieren sich Ukraine- und
Russlandkorrespondenten selbst?

Von Anne Koslowski

Lügenpresse



medium

magazin für journalisten
mediummagazin.de

Die
„Zukunfts-
Ausgabe“
#11/2014
EURO 8,-

manipuliert
geschmierte Berichterstattung Propagandisten
Verschwörung korrumpiert Medienhetze
Elite-Netzwerk **IHR LÜGT** käuflich
einseitig **DOCH ALLE!**
Betrüger korrupt Kampagnenjournalismus
zentralgeschaltet

Medien in der Glaubwürdigkeitsfalle
Wie Reporter und Redaktionen reagieren.
Günther Nonnenmacher (FAZ) über naive Journalisten.

„Die Ukraine hat auch Deutschland eine Revolution beschert. Kein Thema hat in jüngster Zeit die Emotionen der Zuschauer und Leser stärker aufgewühlt als die Maidanrevolution und die Kämpfe um die Krim und den Donbas. Die Netz-Foren explodierten, die Aggressivität der Leserkommentare nimmt Monat für Monat, Tag für Tag zu. Die E-Mail-Accounts der Außenpolitik-Redakteure quellen über mit kritischen Fragen, die alle münden in die eine: ‚Seid ihr überhaupt noch glaubwürdig?‘“

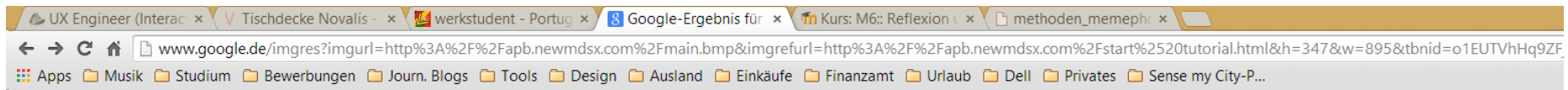
These

Die Ukraine-/Russlandkorrespondenten passen ihre Wortwahl unter dem Druck der heftigen Leser- und Zuschauerkritik an und formulieren vorsichtiger. Sie zensieren sich selbst.

Methode:

Co-Occurrence-Analyse

Computergestützte Inhaltsanalyse

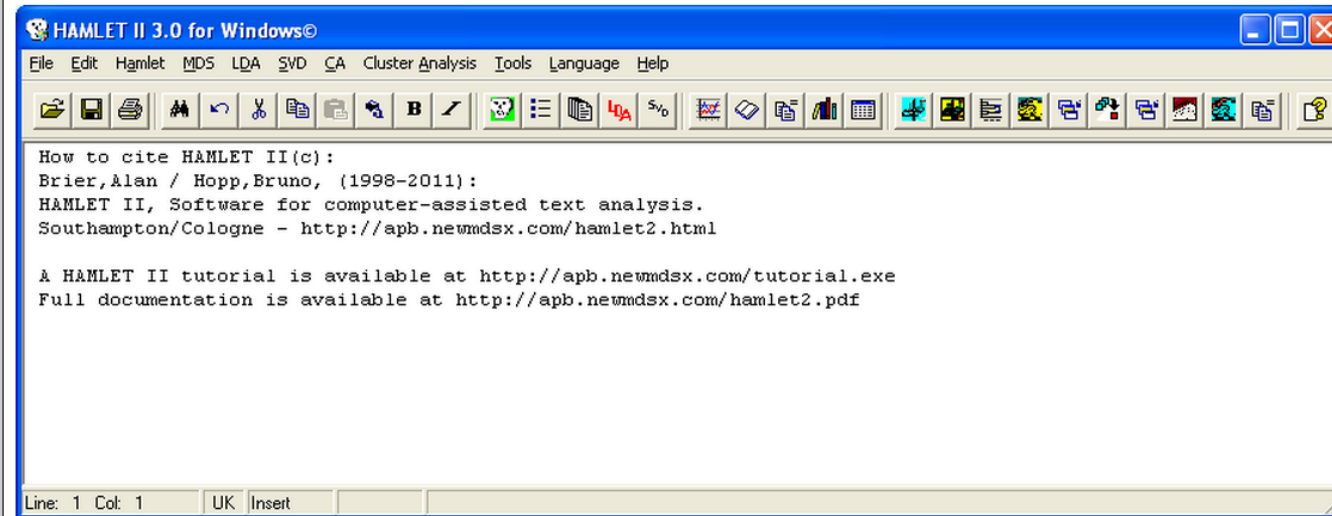


Tutorial Table of contents

- New readers start here
 - [General Principles](#)
- Looking at word usage
 - [Text conventions](#)
 - [Wordlist](#)
 - [Comparing wordlists](#)
 - [Keywords In Context](#)
 - [Text profiles- words and sentences](#)
- Analysis of Joint Frequencies
 - [Using Hamlet II joint frequencies](#)
 - [Cluster Analysis](#)
 - [Multidimensional Scaling](#)
 - [Correspondence Analysis](#)
 - [An example of using Hamlet II](#)
- Latent topic analysis
 - [Latent Dirichlet Allocation](#)
- Multidimensional Scaling
 - [Non-metric and metric MDS options](#)
 - [Singular Value Decomposition \(MDPREF\)](#)
- Multiple text comparisons
 - [Selecting configurations for comparison with PINDIS](#)
 - [A note on missing values](#)
 - [An example of using PINDIS](#)
 - [Using INDSCAL](#)
 - [Analysing subject spaces](#)
 - [A fast-track procedure](#)

HAMLET II 3.0 Analysis of Joint Frequencies of words in texts

Polonius: "What do you read, my lord?"
Hamlet: "Words, words, words."
W.Shakespeare : Hamlet (*II,ii,194*)



N = 208 Texte

29.11.2013 – 29.11.2014

= 4 Quartale

Kreml-Chef,
Präsident Putin
oder
Machthaber

Regierung

beeinflussen

Anhänger,
Sympathisanten,
Gefolgsleute

Patriarch,
Despot oder
Herrscher

Regime

manipulieren

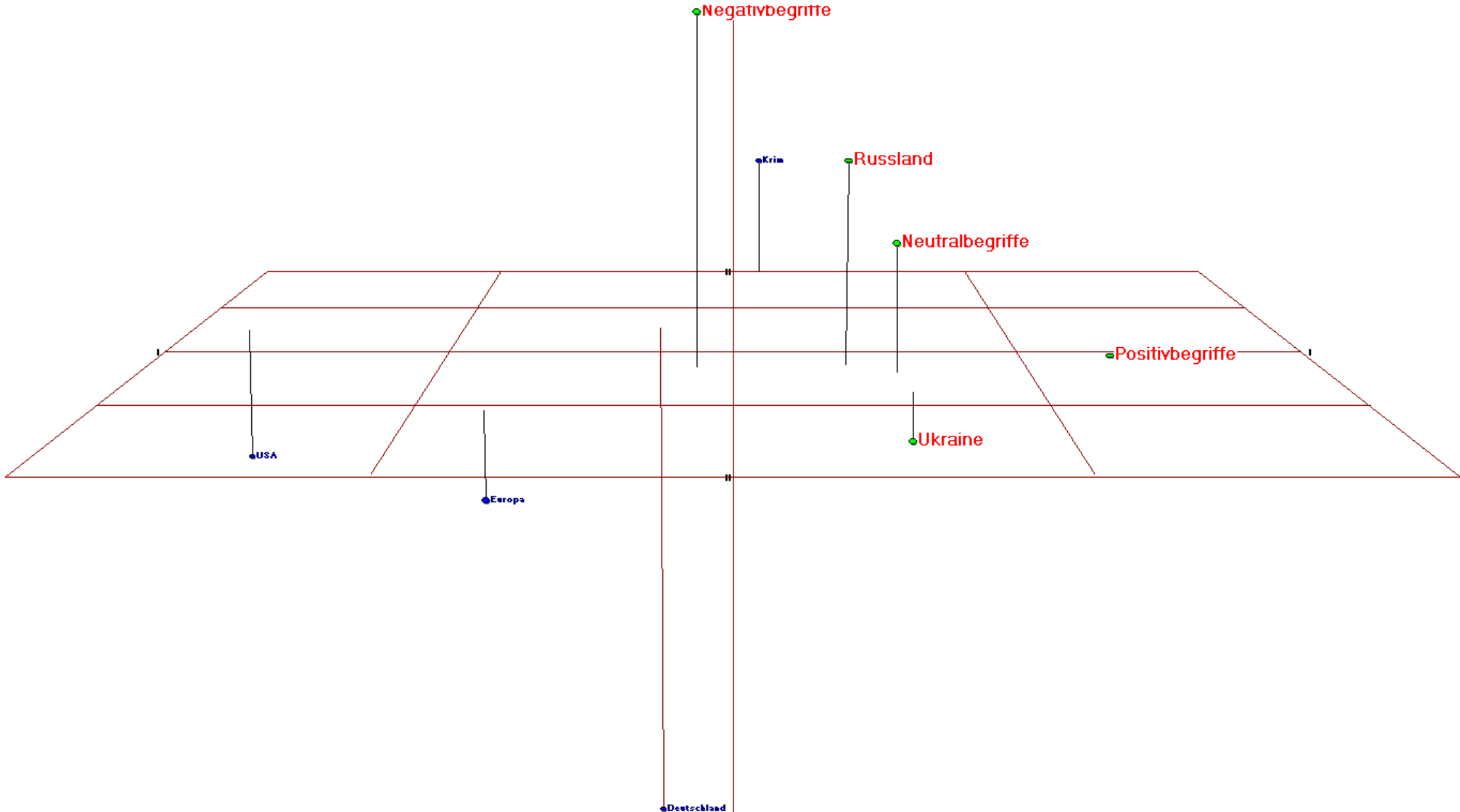
Handlanger,
Höflinge,
Mitläufer

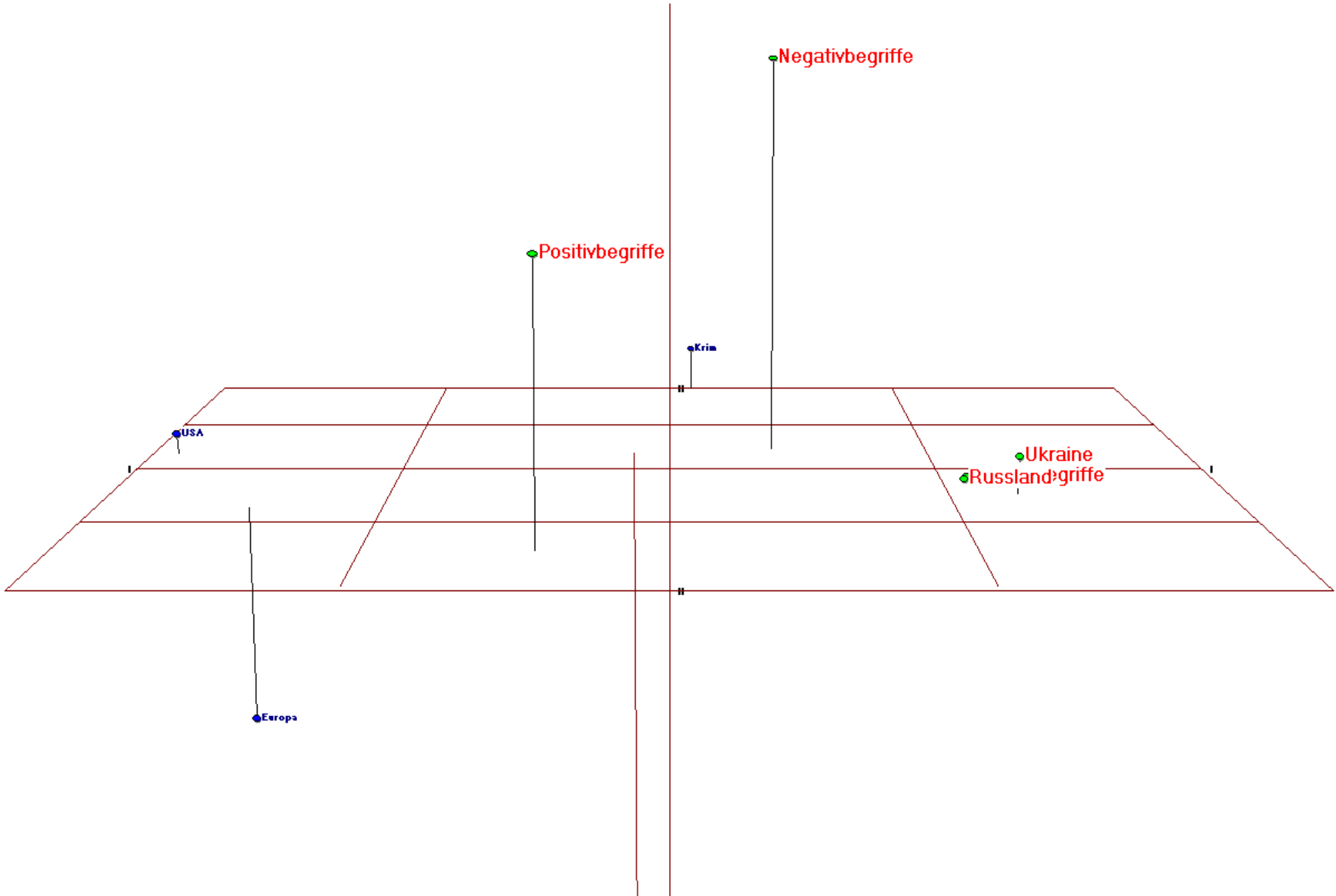
Staatsoberhaupt,
Staatschef oder
Schiedsrichter
der Weltpolitik

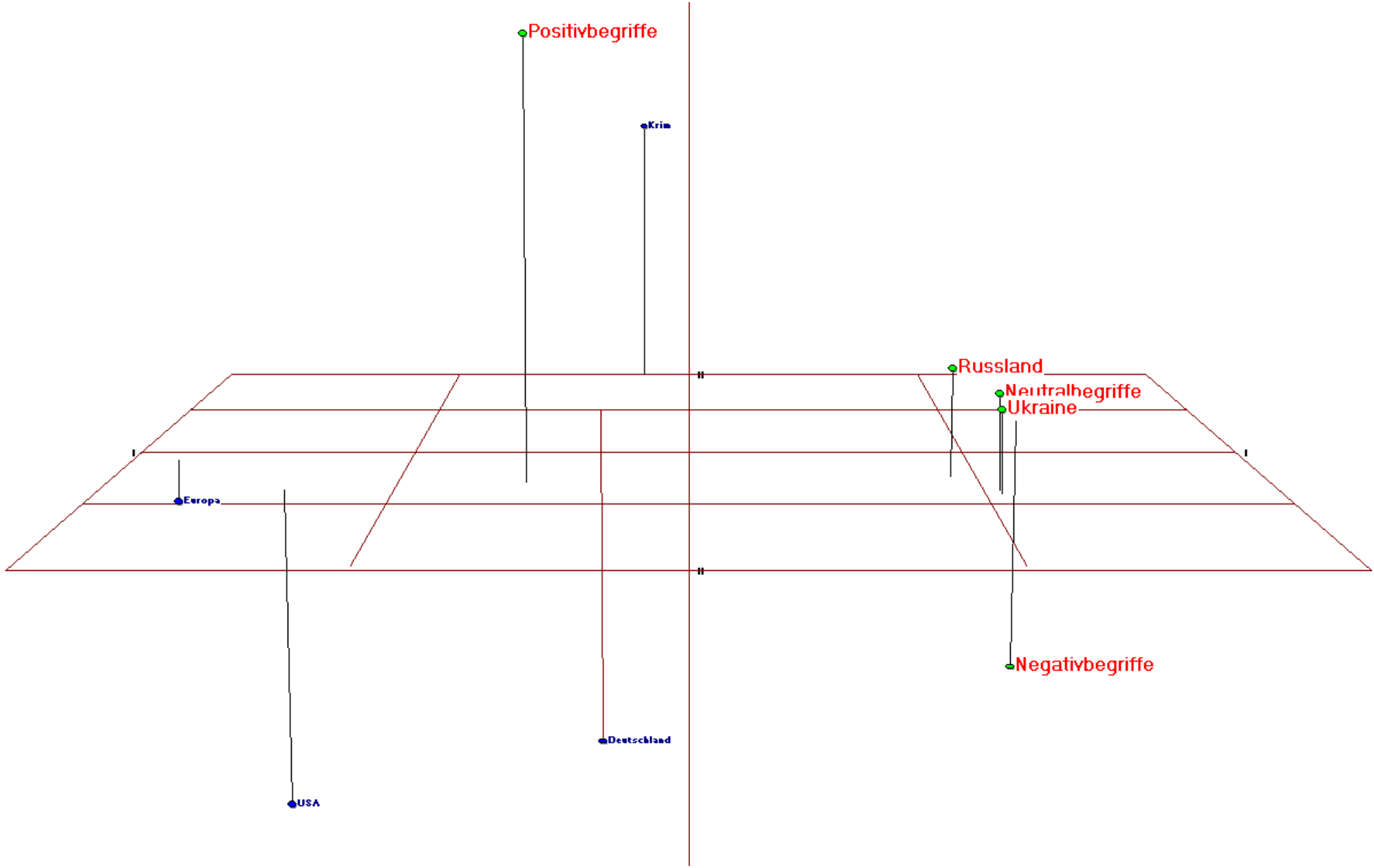
Staat(sgewalt)

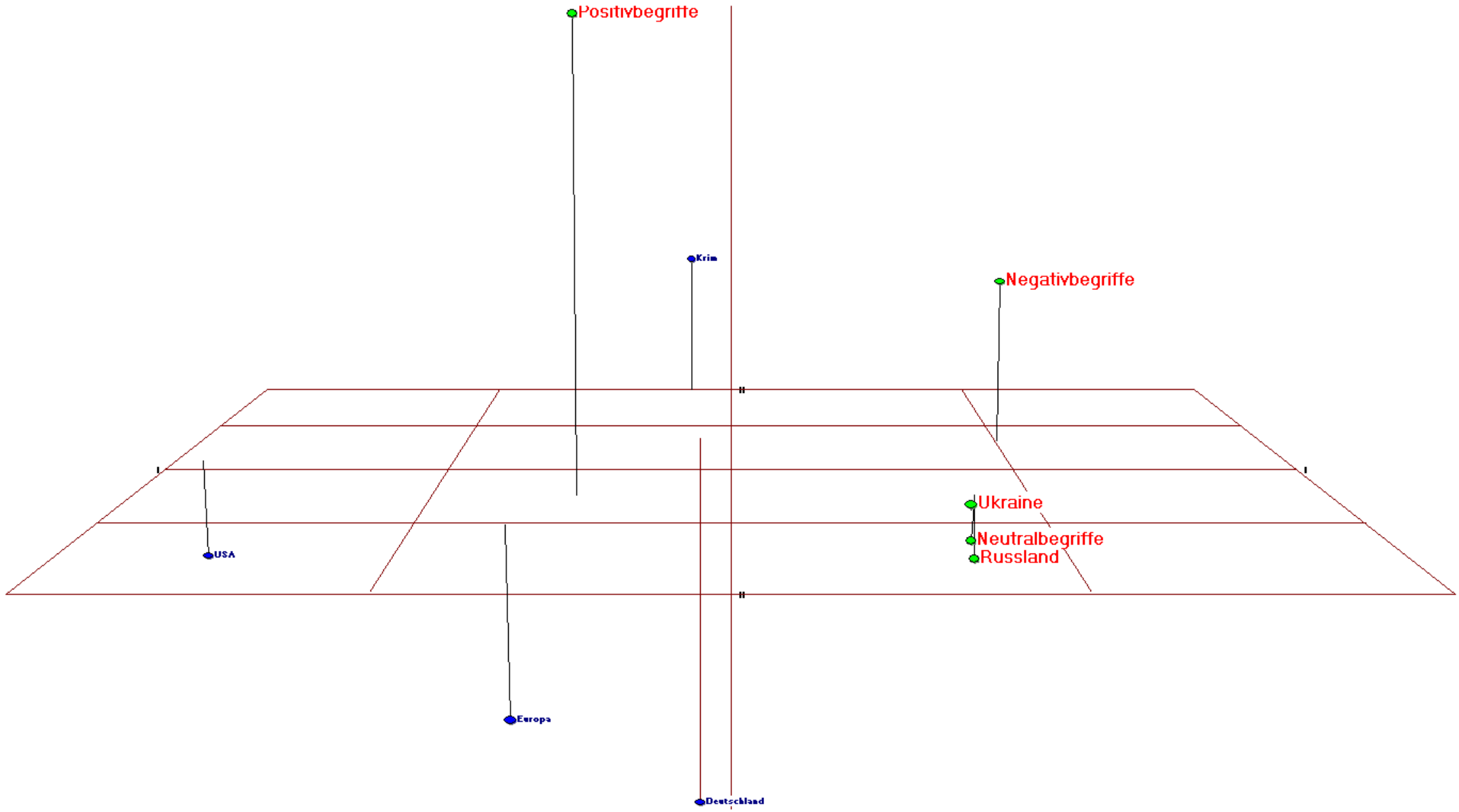
steuern, lenken

Befürworter,
Freunde, Fan












Die These wird gestützt.

Negativbegriffe: von 0,55 % Textanteil		0,43 %
Positivbegriffe: von 0,48 % Textanteil		0,27 %
Neutralbegriffe: von 1,31 % Textanteil		1,45 %

Valide?